

LINDA FAORO



<http://www.lindafaoro.com>
lindafaoro@gmail.com
+33(0)6 88 07 10 94

CHOREGRAPHE

COMPAGNIES

- Chorégraphe-Interprète des SOLI « *The Man I Love* » (2015), « *Shedding Skin* » (2014), « *Revolving Malfunctions* » (2012) PARIS, COLOGNE, HANNOVER, LOS ANGELES, NEW YORK
- Co-chorégraphe interprète à l'*International Urban Bellydance Collective* trio « *Cluedo* » (2016), quatuor « *Does my Sexiness offend you ?* » (2015), trio « *After the Echoe* » (2014) PARIS, CAEN, NEW YORK
- Chorégraphe invitée de la *Compagnie Force Jazz* (2012) 2 créations / 20 danseurs: « *Enchaînés...déchaînés !* », « *Yin and Yang* »
- Chorégraphe-Interprète du SOLO danse-théâtre « *Ma Maison ne ressemble pas à celle de ma Mère...* » *Cie L'Espèce Urbaine* (Créa 2008) *Version longue 50 min / Version courte 20 min en FR & en ENG Paris-Province-USA 2010 tournée de 2 mois* (2008-2012)
- Chorégraphe invitée des *Non Stop de la Jeune Danse 2007* MJC -Théâtre de Colombes.
- Chorégraphe invitée de la *Compagnie Force Jazz* (2006-2007) « *Jackets on Fire* », « *Les Déjantés* », « *Instinct animal* ».
- Chorégraphe et directrice artistique de la Compagnie Orientale « *Les Muses* » (2003-2007) PARIS, PROVINCE, ITALIE, INDE, LIBAN.
- Chorégraphe et directrice artistique de la « *Jazz New School Cie* » (1999-2002) PARIS Théâtre Mogador, Evènements Galeries Lafayette, Concours

SPECTACLES MUSICAUX

- *Petit Ours Brun* (2016-2018) Trophée de la meilleure Comédie Musicale Jeune Public 2017, adaptée de la création de Pomme d'Api et des illustrations de Danièle Bour Ed. Bayard Jeunesse : m. en scène Ned Grujic, musique Félix Le Bars, écrit par Marie Aubinais, Marie-Agnès Gaudrat et Ned Grujic -Théâtre du Gymnase Marie-Bell, 13^{ème} Art PARIS
- *Raiponce et le prince aventurier* (2014-2016) Comédie musicale nommée aux Molières 2016 mise en scène Guillaume Bouchède, musique Julien Salvia, paroles Ludovic-Alexandre Vidal, livret Anthony Michineau - Espace Pierre Cardin, Théâtre de la Porte Saint-Martin PARIS
- *Coups de théâtre(s)* (2014) mise en scène Sébastien Azzopardi – La Gaîté Montparnasse PARIS
- *Somewhere* (2013-2014) CREA d'Aulnay-sous-Bois direction vocale Didier Grojsman, mise en scène C.Eymery - comédie musicale inspirée de standards de Broadway écrits par Bernstein, Sondheim et Gershwin – 23 chanteurs, comédiens, danseurs - Opéra de Vichy, Grand Théâtre d'Aix-en-Provence
- *Tout en Finesse* (2013-2015) One Man Show de Rodolphe Sand mise en scène Anne-Bouvier – Petit Palais des Glaces PARIS
- *On est Tous Portés sur la Question* (2012) Comédie mise en scène Rodolphe Sand – Théâtre Mélo d'Amélie PARIS
- *Karine Dubernet vous éclate* (2012) One Woman Show mise en scène Olivier Solivérès – Point Virgule, Palais Royal PARIS
- *Cesar, Valentine et les autres* (2011) One Woman Show de Valentine Revel mise en scène Olivier Solivérès– Point Virgule PARIS
- *Mission Florimont* Comédie nommée aux Molières 2010 (2009-2012) mise en scène Sébastien Azzopardi - Théâtres Tristan Bernard, Le Temple, Le Splendide, Comédie de Paris PARIS
- *Spectacles de l'Ecole de Comédie Musicale de Paris* (2012-2018) Adaptations de *Mamma Mia*, *Hairspray*, *Sister Act*, *Addams Family*, *How to succeed in business without really trying*, *Legally Blond*, *Edward aux mains d'Argent* (création), *Oliver Twist*, *Un Violon sur le Toit*, *Merlin l'enchanteur* (création), *La Mélodie du Bonheur*, *Peter Pan...*
- Assistante chorégraphe du metteur en scène F. Berdeaux – Eurodisney, Show Halloween 2006 *Goofy and the Magic Pot* / Assistante du chorégraphe George Momboye Mondial de la Coiffure 2000 L'Oréal - Palais des Congrès PARIS
- Show glamour *Glam'Events* (2005) – PARIS
- *Productions Brun-Faccio* (1989 -1999) Comédies musicales enfants : Palais des Congrès de Paris, Zénith De Caen, Opéra de Massy, C.I.D. Deauville...

TELEVISION

- 4 publicités PEPSI - BEIRUTWORKS production LIBAN (2012) – avec l'actrice Donia Samir Ghanem - Chaînes TV du Moyen-Orient
- *Miss Liban 2007/2008/2009/2010* – LBC – 16 danseurs / 2 prime en direct - LIBAN
- *Mission Fashion 2007 et 2008* – LBC – 16 danseurs / 9 prime en direct - LIBAN
- *Album 5* – MBC Maghreb (2007) – 30 danseurs / 9 prime en direct - LIBAN
- *Le Phénix de la Pub* (2004) - LBC – 10 danseurs / 1 prime en direct - LIBAN

INTERPRETE

COMPAGNIES

- *Cie Arthur Harel* « FRAGMENTS »: danseuse Jazz (2011-2012) Chorégraphe Arthur Harel CND, PARIS, PROVINCE
- *Cie Losanges* « L'HALLALI DES ABEILLES »: danseuse interprète Néo Hip-Hop (2009) Chorégraphe Stéphanie Nataf
- *Cie Des Equilibres*: « DES EQUILIBRES »: danseuse Hip-Hop/comédienne (2004-2007) Metteur en scène François Berdeaux FESTIVAL D'AVIGNON, MONTPELLIER DANSE, PARIS, PROVINCE, DOM-TOM
« HIP-HOP SAMPLING »: danseuse Hip-Hop (2004) Chorégraphe Franck Il Louise MONTPELLIER DANSE
- *Cie Georges Momboye* «KAMANDA»: danseuse Afro-Jazz PARIS, PROVINCE, GUYANE, VENEZUELA.
- *Cie El Hayet* «LA DEESSE MERE»: danseuse modern/orientale Chorégraphie.Ottilie Eucher PARIS, PROVINCE
- *Cie Nadia Ammar*: danseuse orientale PARIS / *Cie Lamia Safiedine* : danseuse modern/orientale et comédienne Café de la Danse PARIS
- *Cie Trafic de Styles*: danseuse Hip-Hop Carrousel du Louvre PARIS, Allemagne

▪ CINEMA – TELEVISION

Emissions télévisées

- **Star Academy II** TF1 - Prof. de danse Orientale (2002), **Téléshopping** TF1 - Cie Les Muses (2006) / **Qui est Qui?** France 2 - Soliste Orientale, **Thé ou café ?** France 2 – Soliste Jazz
- **Promotions télévisées chanteurs:** Dany Brillant, Black Legend, Jean- Luc Lahaye, Umberto Tozzi La fureur de Béziers TF1, Hit Machine M6, La Nuit des Stars M6, Questions pour un champion France 3, Les années Tubes TF1, La Chance Aux Chansons France 2, Stars of Night ZDF
- **Longs Métrages**
- **Sous les jupes des filles** (2014) – Audrey Dana – Chorégraphe Karine Briançon, **Agathe Cléry** – Etienne Chatilliez - Chorégraphe Molly Molloy, **La Neige et le Feu** - Jean-Jacques Annaud – Chor. Claire Tallia, **Highlander** - Série télévisée - tournage à l'Opéra de Paris – Chor. Géraldine Armstrong

▪ COMEDIES MUSICALES

- **Le Livre de la Jungle** : danseuse/comédienne/chanteuse Equipe Tournée (2018-2019) M. en scène Ned Grujic, chor. Julia Ledl, musique Raphaël Sanchez, livret Igor de Chaillé et Elly Lebrun Grimaldi, lumière : Antonio de Carvalho, combats : Christophe Mie, costumes : Corinne Rossi, masques : Julie Coffinières,
- **Y a-t-il un Magicien dans la Salle?** : danseuse/comédienne (2002) M. en scène Gérard Pullicino - Folies Bergères PARIS
- **Dansons sur les Films** : danseuse/comédienne IRIS Créations - Hôtel des Bergues GENEVE
- **Hommage à Daniel Balavoine** « Crescendo »: danseuse/musicienne/chanteuse - Casino de Paris
- **Productions Brun-Faccio** : danseuse/comédienne (1989 à 1999) Palais des Congrès Paris, Zénith de Caen, Opéra de Massy, C.I.D. Deauville...

▪ DIVERS

- **Soliste-Créatrice-Professeur International en FaoroBellyFusion et JazzNewSchool** 1er Festival BellyFusions à Paris 2009 puis 2012, 2014, 2015 ; Tournée 2 mois USA 2010 et depuis interventions entre FRANCE, LIBAN, AUSTRALIE, USA....
- **Soliste Orientale** INDE - Hôtel Taj Connemara Chennai - EGYPTE Croisière Renaissance – TMR, FRANCE, ITALIE...
- **Choriste** : « Tribute to TOTO » **Rock Symphonic Orchestra** (2014)
- **Défilé "OXBOW"**: danseuse Hip-Hop Chor. Dominique Lesdema.
- **Opéra "La Chauve-souris"**: danseuse Hip-Hop Chor. Laura Scozzi - Céline Lefèvre PARIS Opéra Bastille
- Concert de **Sarit Hadad**: danseuse orientale PARIS Palais des Sports de Paris
- **Conventions** : «Echappements Speedy» - LES DOUBLES FACES - C.I.D.de Deauville, «Pneumatiques Pirelli» - LAURENCE FANON - PARIS- Grand Hôtel de l'Opéra, «Renault» PARIS-Salon de la Porte de Versailles
- **Music-Hall** : Michou-Dorlann, Guy Strenger, Edilson Show, Yvonne Germain FRANCE, ITALIE, ALLEMAGNE, EGYPTE, SENEGAL
- Ouverture des **Championnats du Monde de Gymnastique** Palais Omnisports de Paris - Bercy (1992) Chorégraphe Philippe Découffé

PROFESSEUR Diplômée d'Etat et Titulaire du Certificat d'Aptitude en Danse Jazz

Linda Faoro's Traveling Dance School (depuis 2011) : Formation Itinérante Pluridisciplinaire

En France et à l'étranger (USA Los Angeles / New York / Floride - Mexique- - Italie - Belgique - Allemagne - Australie - Liban...)

▪ Danse Jazz / Jazz New School

- CRR 93 (2018) - ECOLE DE COMEDIE MUSICALE DE PARIS (2002-2018) - STUDIO HEART POINT (2016-2018) PARIS - LAX STUDIO (2015-2016) PARIS
- STUDIO HARMONIC (2000-2007/2015-2016) PARIS - JUSTE DEBOUT SCHOOL (2013-2015) PARIS -- ACADEMIE TEMPS DANSE (2012-2016) ROUEN
- MJC COLOMBES (2000-2002/2005-2007) - F.A.M.E. (2001-2003) PARIS - A.I.D. (1998 – 2000) PARIS - CITE VERON (1997-2001) PARIS - A.D.R. de MENU COURT (1993 -1999)

▪ Danse Orientale Egyptienne / FaoroBellyFusion

- STUDIO HEART POINT (2016-2018) PARIS - LAX STUDIO (2015-2016) PARIS – ACADEMIE TEMPS DANSE (2012-2016) ROUEN – JUSTE DEBOUT SCHOOL (2010) PARIS
- PARIS DTERMINE (2008-2009) - STUDIO HARMONIC (2000-2007/2015-2016) PARIS - STUDIO HARMONIC (2002-2007) PARIS
- ECOLE DE DANSE VIRGINIE DELCOURT (2004-2007) – F.A.M.E (2002-2003)

▪ Danse Hip-Hop / FaoroBellyFusion Hip-Hop

- LAX STUDIO (2015-2016) PARIS – ACADEMIE TEMPS DANSE (2012-2016) ROUEN – JUSTE DEBOUT SCHOOL (2010) PARIS
- ATELIERS CIE DES EQUILIBRES (2004-2007) FRANCE, ETRANGER – ECOLE DE DANSE VIRGINIE DELCOURT (2006-2007)

FORMATION PROFESSIONNELLE

- **Formation Diplômante au Certificat d'Aptitude (FDCA) de Professeur en danse Jazz** 2014-2015 CNSMD de LYON
- **Formation au Diplôme d'Etat de Professeur en danse Jazz** 1995-96 Conservatoire National de Région de Rouen (76)
1992-94 Studios Paris-Centre PARIS 9^{ème}
- **Formation à la Scène** 1989-96 **Classique, Modern, Jazz, Comédie Musicale** Studios Paris-Centre sous la direction de Claire Tallia puis de Marie-France Lucas.
1993-96 **Jazz:** *Brigitte Drouet, Jaime Rogers, Dominique Lesdema* **Hip-Hop:** *Mohamed Belarbi, Poppin Taco, Dominique Lesdema*
Oriental: *Nadia Amar, Otilie Eucler* **Africain:** *Georges Momboye, Irène Tassemedo*
- **Formation Théâtrale** 2017-2018 TRAINING THEATRE PARIS Stéphanie Gagneux 2002-2005 Ecole ECM 3 Arts PARIS avec *Christian Bujeau, Pauline Macia*
- **Formation Musicale** **Orgue électronique, Clavier en orchestre, Solfège** Conservatoire de Villiers-le-Bel (95) Pascal Brun
Chant mezzo soprane Marina Albert, Laure Balon, Samuel Sené

DIPLOMES

Certificat d'Aptitude de Professeur en Danse Jazz	2015
Diplôme d'Etat de Professeur en Danse Jazz	1996
Diplôme de Fin d'Etudes en Orgue Electronique	1993
Diplôme de Fin d'Etudes du 2 ^{ème} Cycle en Danse Classique	1992
Baccalauréat B Section Economique et Sociale	1991

COMPETENCES

Langues lues, parlées et écrites : français, anglais, italien / Permis B / Maîtrise de Word et autres logiciels sur PC & MAC
Capacité créatrice / Faculté à diriger une équipe / Aisance relationnelle / Facilités oratoires / Aptitude à rédiger et défendre des projets